TABLE DES MATIÈRES

Jean-Marc Vercruysse
Préface
Jacques DESCREUX Judas dans le Nouveau Testament : quatre interprétations théologiques d'un personnage historique
Anna VAN den KERCHOVE
Judas apocryphe : entre trahison et instrument du plan divin
Halima BENCHIKH-LEHOCINE
Judas « marchand de mort » : peinture d'un traître avide dans la <i>Paraphrase de l'Évangile selon Jean</i> de Nonnos de Panopolis
Myriam WHITE-LE GOFF
Du type du traître au personnage sursignifiant. Judas au prisme du <i>Voyage de saint Brendan</i> de Benedeit et de <i>Huon de Bordeaux</i>
Agata SOBCZYK
Judas le mal-aimé :
La Vie de Judas anonyme en français (XIIIe siècle)
Marianne CLOSSON
Judas dans les derniers mystères
Gilbert GOIZIN
La figure de Judas chez François de Sales : du discours polémique au portrait spirituel
Frédéric SLABY
Le « Judas Iscariote » de Thomas De Quincey

Laure DARCQ
Le Mystère de Judas Iscariote de Maurice Pottecher : « une interprétation libre »
Erik PESENTI ROSSI La gloria de Giuseppe Berto, un évangile ironique ?
Catherine d'HUMIÈRES La figure de Judas dans les ouvrages pour la jeunesse
Jean-Baptiste BERNARD Médiation et réconciliation : l'Évangile selon Judas de Maurice Chappaz
Régis BURNET L'art comme exégèse : le cas Judas
Liste des contributeurs